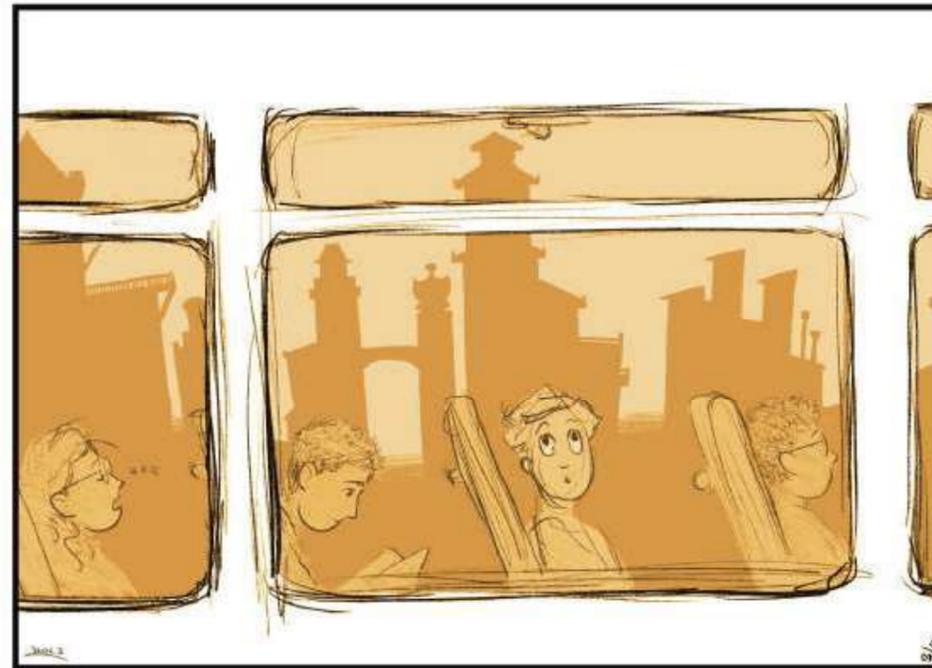


Un Sentiment d'Étrangeté



3



RETIRER ENTièrement LA PLANCHE DE DEVANT

C'est la première fois que je voyage à l'étranger.
Pour le moment le bus navigue en centre-ville. Je ne
comprends pas très bien où je suis et je n'arrive pas
à me repérer. Tout est nouveau !



4

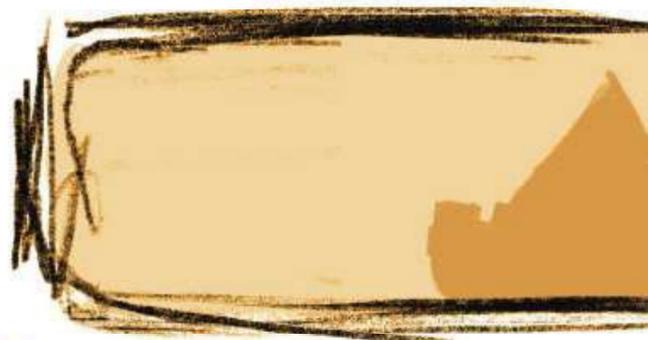
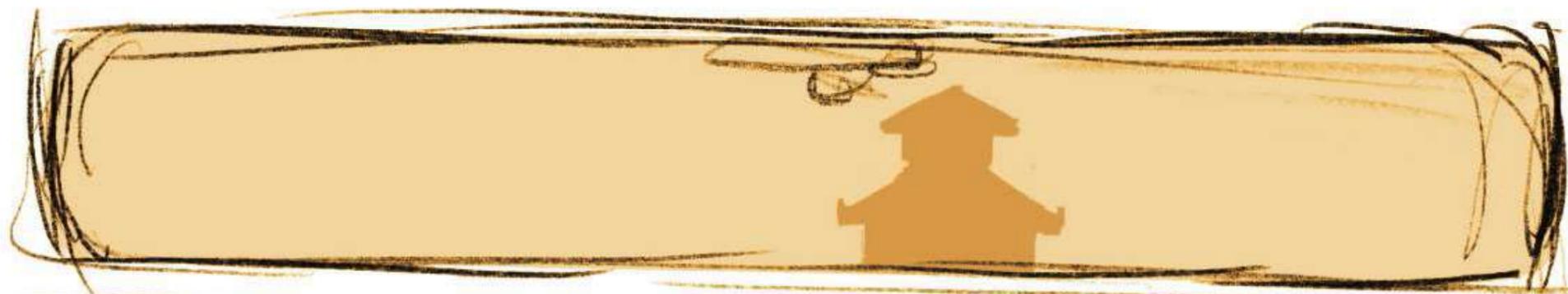


RETIRER PROGRESSIVEMENT LA PLANCHE DE DEVANT

Le chauffeur a ouvert les vitres pour qu'on ait moins chaud.
Les odeurs du marché me chatouillent le nez, mais impossible d'y associer des fruits ou des pâtisseries.
Je ne reconnais pas l'odeur des croissants au beurre ou des poulets rôtis dont j'ai l'habitude.

Vous voyez de quelles odeurs je parle ?

PAUSE / INTÉRACTION POSSIBLE AVEC LE PUBLIC



5



RETIRER ENTièrement LA PLANCHE DE DEVANT

La ville semble construite dans tous les sens
et les passants crient des choses inconnues.
Romane a mal au cœur avec tous ces virages et ces odeurs,
alors le chauffeur ferme les vitres.



6



TIRER LA PLANCHE DE DEVANT, JUSQU'AU « STOP »

Nous sommes arrêtés à un feu rouge quand Alex m'interpelle : « Regarde ! Ils se disputent ! »

STOP

RETIRER LA PLANCHE POUR RÉVÉLER L'ENSEMBLE

- « On ne sait pas ce qu'ils disent. Comment peux-tu dire qu'ils se disputent ? »
- « Regarde comment ils parlent fort et aussi comment ils font de grands gestes dans tous les sens. C'est sûr qu'il va y avoir une bagarre ! »



7



RETIRER ENTIÈREMENT LA PLANCHE DE DEVANT

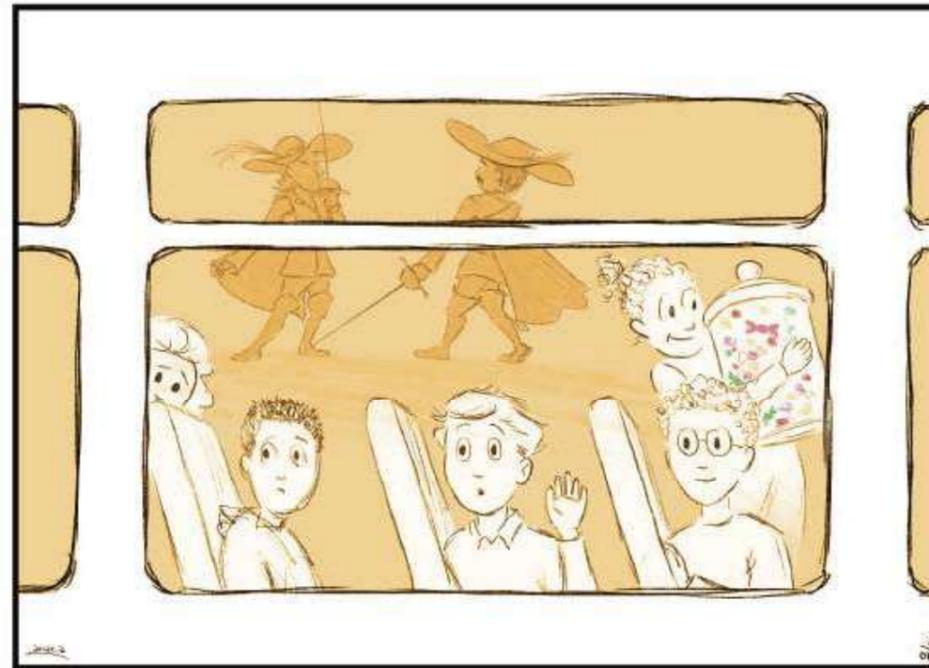
Et là, tout le monde se colle à la vitre pour regarder.

- « Pourquoi la vue des bagarres nous attirent-elles comme ça ? C'est étrange... » demande Arthur, le plus vieux de la classe.





8

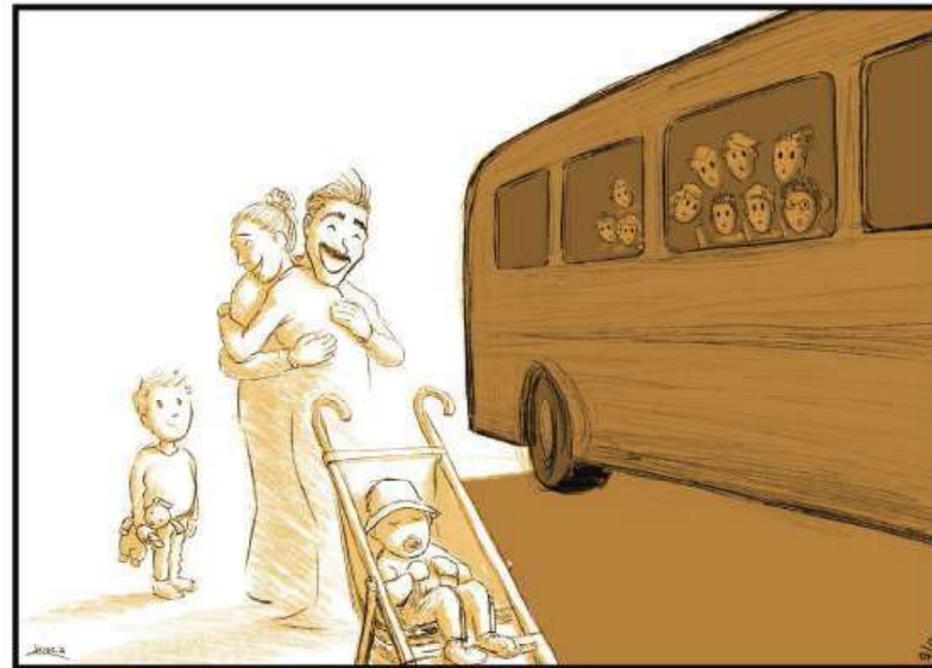


RETIRER PROGRESSIVEMENT LA PLANCHE DE DEVANT

Mais personne ne lui répond. La dame et le monsieur ne sont plus une maman responsable et un papa attentif, non !
À travers la vitre du bus, ils deviennent pour nous, deux personnes prêtes à s'affronter en duel !
Si on le pouvait, on miserait notre poids en bonbons pour parier sur celui qui obtiendra le dessus.



9



RETIRER ENTIÈREMENT LA PLANCHE DE DEVANT

Mais là, le bus redémarre, et l'on voit le monsieur et la dame se faire une franche accolade, en souriant, comme s'ils ne s'étaient pas vus depuis un an.

- « Trop bizarre, j'étais sûr qu'ils se disputaient ! En fait, c'était leur façon à eux de se montrer leur amitié ».



10



RETIRER PROGRESSIVEMENT LA PLANCHE DE DEVANT

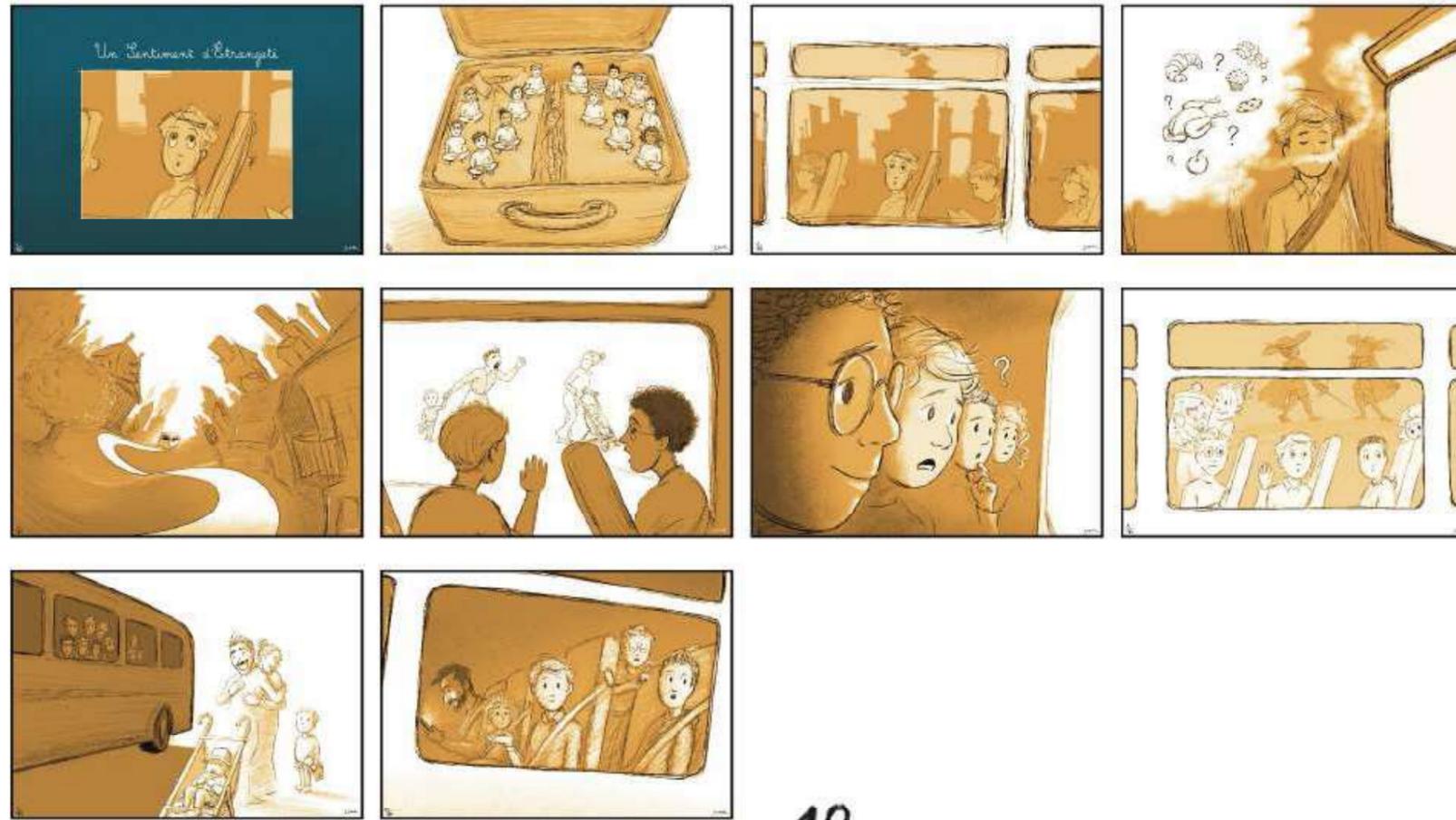
« Ben oui, ils étaient simplement en train de parler avec de grands gestes, et toi, tu sautes toujours aux conclusions ! » lui dit Arthur. Alex lui répond : « Enfin, derrière une vitre, on s'imagine forcément des choses. C'est pas comme de parler vraiment aux gens. »

Et vous, ça vous est déjà arrivé de vous tromper ou d'avoir des difficultés à comprendre les personnes ?

FIN DE L'HISTOIRE



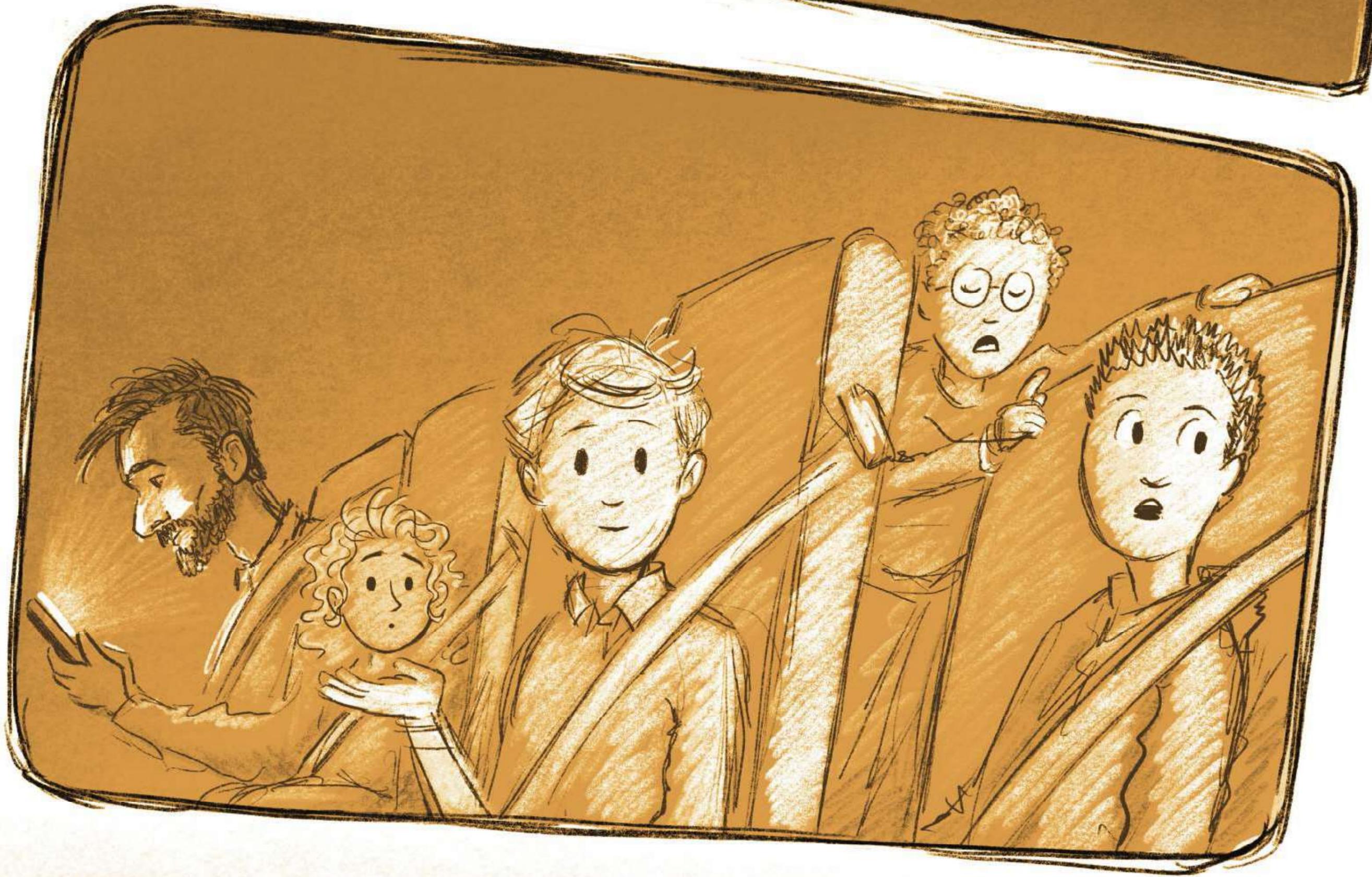
FIN DE L'HISTOIRE



10/10

Mentions légales

L'ensemble du dispositif « Le Petit Théâtre Citoyen » est mis à disposition du public à titre gratuit. Aucune utilisation commerciale des illustrations n'est autorisée. L'utilisateur doit respecter les conditions générales signées lors du téléchargement des illustrations sur le site web d'ADOSSEN Prévention Santé MGEN / adosen-sante.com
Les illustrations demeurent la propriété de l'illustrateur Etienne Decré / etiennedecre.com



1



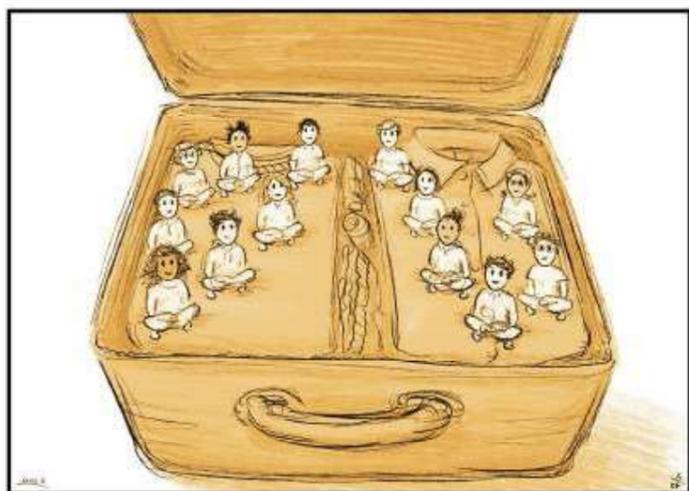
TITRE

UN SENTIMENT D'ÉTRANGETÉ

Aujourd'hui je vous embarque dans ma valise...

RETIRER LA PLANCHE DE COUVERTURE PAR LA DROITE,
POUR RÉVÉLER LA VALISE

2



...et vous voici dedans, pour vous faire vivre le
premier jour de notre voyage scolaire.

PLACER LA PLANCHE DE COUVERTURE TOUT À L'ARRIÈRE