|  |  |
| --- | --- |
| **Présentation : L’addiction en scène.**  Atelier de théâtre et création ayant pour thème les comportements addictifs. | **Niveau :** Collège/Lycée |
| **Durée : 1h30** |
| **Matériel(s)nécessaire(s) :** Aucun |
| **Mode d’intervention :** Individuel puis mise en commun |
| **Objectif général :**   * Sensibiliser aux comportements addictifs | |
| **Objectif spécifique :**   * Confronter les opinions * Apprendre à argumenter et à débattre * Trouver une place dans le groupe * Développer l’esprit critique | |
| **Fonctions de l’animateur :**   * Ouvrir le débat * Encadrer le débat en le maintenant stimulant et enrichissant pour l’élève * Apporter des informations nouvelles aux élèves | |
| **Déroulé :**  Proposer aux élèves de créer des mini scènes de théâtre :  Ecrire le scénario, imaginer le lieu, etc.  Plusieurs groupes peuvent choisir le même thème.  « Le quotidien d’un couple dont l’un est en situation d’addiction. Vous pouvez décider si le couple a un/des enfants »  « Un groupe d’ami.e.s sortent en boîte le soir. Mettez en scène leur soirée (de leur préparation à leur retour le soir »  « Un adolescent est addict aux jeux vidéo. Mettez en scène le parcours qui l’a mené à tomber dans cette dépendance. Vous pouvez y inclure des personnages de famille, de camarades de classes, de professeurs, d’amis etc.. »  « Mise en scène des stéréotypes et des pressions sociales poussant à la consommation de substances addictives. »  Les élèves jouent la pièce qu’ils ont créée. | |
| **Suggestions et conseils :**   * Mettre en œuvre les notions de neutralité * Respecter et faire respecter faire respecter les différentes règles de vie en collectivité : respect de la personne, de soi, d’autrui ; respect des besoins fondamentaux de la personne (physiologiques, affectifs, intellectuels) * Accompagner les élèves dans leur réflexion ou démarche * Les orienter lorsque leurs scénarios sont hors sujets. | |