

**Public :** Collège – Lycée

**Durée :** 45 à 60 minutes

**Matériel :**

- Chaises
- Tableau
- Feutres ou craies
- Liste des questions issues de la partie 2 ou matériel pour visionnage

**Déroulement :**

- Se présenter et expliquer la raison de votre présence.
- **Présenter l'activité :** il s'agit de prendre un moment pour discuter ensemble à propos des émotions et réfléchir aux questions qu'on se pose à leur sujet. Cette discussion s'insère à la suite des activités de la partie 2.

**Bien insister sur le cadre :** la parole est aux élèves pour l'activité. Il n'y a pas qu'une seule réponse possible aux questions qui seront discutées, tout le monde peut contribuer à la discussion.

Introduire un dialogue réflexif entre les élèves :

L'activité consiste à prendre un moment pour poser des questions qui les intéressent et y réfléchir ensemble. Le but est que chacun puisse s'exprimer, écouter les autres et s'engager dans un dialogue. Il ne s'agit donc pas d'avoir raison ou de convaincre, mais plutôt de construire ensemble des réponses. Dans ce cadre, l'animateur ne donne pas son point de vue, il donne la parole aux élèves et prend la responsabilité du cadre: bienveillance, écoute et respect, mais aussi collaboration et rigueur intellectuelles. Ces deux derniers points pourront être favorisés dans le groupe à l'aide de questions de mise en lien, de relance et d'approfondissement. Se référer à la fiche "animer un dialogue réflexif" pour plus de détails.

1. Formulation des questions

Ecrivez la liste des questions issues de la dernière séquence de la partie 2.

Si vous n'avez pas réalisé la partie 2 ou si vous souhaitez changer de support, vous pouvez utiliser le court métrage *Raison Dérison* de Pixar, en libre accès sur YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=u-radLHmpQI>

Dans ce cas, prendre un moment pour recueillir de nouvelles questions :

Retour sur la vidéo ( 5 à 10 minutes)

Après avoir regardé le court-métrage, proposer aux élèves de restituer l'histoire : que se passe-t-il dans cette vidéo ? Qui sont les personnages ? Que font-ils ?

Dans un deuxième temps, invitez-les à interpréter l'histoire : pourquoi les personnages agissent ainsi ? Aurait-ils pu faire autrement ? Qu'est-ce que cette vidéo semble vouloir dire ?

Cueillette de questions (10 minutes)

Vous pouvez ensuite inviter les élèves à formuler des questions : y a-t-il des choses dans la vidéo qui les ont fait rire ? Qui les ont étonné ? Qu'ils ont aimé ou pas aimé ? Quelles questions auraient-ils envie de poser ? De quels thèmes auraient-ils envie de parler suite au visionnage ?

Vous pouvez proposer aux élèves de se mettre par 2 ou 3 pour formuler leurs questions. Inscrive les questions au tableau

2. Choix de la question (5 minutes)

Pour choisir la question dont vous allez discuter avec le groupe, proposer aux élèves de voter. La question qui suscite le plus d'intérêt parmi les élèves est retenue et ouvre la discussion.

3. Discussion (30 à 45 minutes)

Les questions ci-dessous pourront aider à animer et relancer la discussion entre les élèves :

- A votre avis, d'où viennent les émotions ?
- Selon vous, pourquoi a-t-on des émotions ?
- Comment pouvons-nous connaître nos émotions ?
- Pensez-vous qu'il existe de bonnes ou de mauvaises émotions ? Pourquoi ?
- Pouvons-nous décider de nos émotions ?
- Les émotions nous commandent-elles, ou est-ce nous qui les commandons ?

Pour terminer l'activité, prenez un moment pour revenir sur la discussion : comment cela s'est-il passé ? Y a-t-il des choses qui les ont étonné, surpris, fait rire ? Avec quoi repartent-ils ?