

Appel à projets pédagogiques Formulaire de candidature 2020-2021

Nous vous rappelons que toutes les questions sont obligatoires pour valider votre candidature.

1/ Présentation du porteur de projet :

Nom et prénom : **Florette MAZANIELLO**

Fonction : **Principale-Adjointe**

Adresse mail : **prinadj.9711218x@ac-guadeloupe.fr**

Numéro de téléphone : **0590239199/0690750522**

Nom de l'établissement scolaire : **COLLEGE GUENETTE**

Adresse de l'établissement scolaire : **3 rue GUSTAVE**

Code Postal : **97160 LE MOULE**

2/ Les enjeux des comportements addictifs dans votre établissement scolaire :

Afin de répondre au mieux aux besoins de votre établissement scolaire si vous êtes lauréat, nous vous proposons de répondre à ce questionnaire. A noter que la partie "Enjeux des comportements addictifs dans votre établissement scolaire" n'est pas prise en compte dans l'évaluation du jury. Il n'y a donc pas de "bonnes" ou de "mauvaises" réponses, seulement des idées et des avis.

1. Quel est le contexte (social, économique, etc.) de votre établissement scolaire ?

La grande hétérogénéité scolaire et la diversité culturelle sont deux des caractéristiques fortes du collège GUENETTE qui accueille plus de 600 élèves, dont 14 sont accompagnés par l'Unité Localisée d'Inclusion Scolaire(ULIS) et une quinzaine par des Accompagnants d'Elèves en Situation de Handicap(AESH). Le public élève est recruté dans les écoles rurales avoisinantes. Certains élèves (6.5%) proviennent de quartiers relevant de la politique de la ville, 48% sont issus de ménages dont les CSP sont défavorisées. Le taux de réussite au Diplôme National du Brevet est de 83.5%. Le bien vivre ensemble est un challenge que la communauté éducative s'applique à faire exister et fait des « différences », un levier d'enrichissement pour tous.

2. En quoi la thématique des addictions représente-t-elle un enjeu pour votre établissement scolaire ?

Les addictions impactent le bon déroulement de la scolarité d'un élève et influent sur les performances. Le risque d'un échec scolaire pour les élèves concernés par une addiction doit être appréhendé.

3. D'après vous, dans quelle mesure les comportements addictifs peuvent-ils impacter le climat scolaire ?

L'addiction peut perturber les biorythmes, être la cause du manque d'assiduité en classe, de l'irritabilité, d'incivilités, de comportements violents. Elle peut générer des tensions entre élèves et entre élèves et adultes. L'addiction peut aussi être l'expression d'un mal être. En somme, le bien-être et la réussite peuvent être compromis.

4. Quelles sont d'après vous les facteurs influant sur les problématiques d'addiction des élèves ?
 - *contexte familial (harmonie familiale, niveau d'éducation, faiblesse du cadre, problèmes économiques, supervision...)*
 - *l'âge (crise identitaire de l'adolescence, prise de risques, vulnérabilité...)*
 - *l'environnement de l'élève (fréquentations, conduites addictives dans le cercle proche...)*

5. Quelles sont les addictions les plus répandues dans votre établissement scolaire ?
 - *les jeux vidéo dès la 6^{ème}*
 - *la consommation de boissons alcoolisées*
 - *l'usage de produits illicites(cigarettes)*
 - *L'usage des réseaux sociaux à des fins de commérages génératrices de conflits*

3/ Description synthétique de votre projet

1. Titre du projet : La citoyenneté numérique : un pari gagnant/gagnant !

Description synthétique du projet :

Après avoir présenté les outils numériques et les médias sociaux aux élèves et aux adultes encadrants, il s'agira d'encourager les élèves et les équipes à les mobiliser pour apprendre autrement et préserver le climat scolaire. Les élèves seront partie prenante de ce projet. Les différentes actions envisagées prendront les formes suivantes :

-La formation par la MAE, d'élèves-ambassadeurs contre le harcèlement chargés de faire de la prévention au sein des classes et à l'échelle du collège. Cette mission sera assurée par les membres du CVC (Conseil à la Vie Collégienne).

- La formation des enseignants volontaires par le biais du parcours Magistère pour une utilisation du numérique dans leurs classes à des fins didactiques.

-La formation des enseignants volontaires (en présentiel) par le référent numérique du collège aux usages numériques pédagogiques.

-L'Education des élèves à la citoyenneté numérique via des séances d'Education aux Médias et à l'Information (EMI) animée par le professeur Documentaliste.

-Présentation à l'équipe éducative partie prenante du projet des outils pédagogiques proposées par l'ADOSEN

- La mise en place d'actions d'information par le CESC pour permettre aux élèves d'identifier les impacts des abus des médias numériques et leurs dérives, sur la santé et l'équilibre personnel.

- La rencontre avec un sociologue dans le cadre d'une conférence débat appelée BIK A PAWOL, pour échanger autour du paradoxe induit par l'utilisation des médias sociaux par les élèves : **outil de socialisation mais vecteur de trouble du climat scolaire.**

- La conception de 2 scénarios à visée éducative sur l'utilisation du numérique et des médias sociaux par les élèves des classes de 5^{ème} avec la collaboration des élèves de l'option Cinéma du collège. Ces films seraient projetés pendant des journées portes ouvertes lors de la visite du collège par les élèves de CM2.

- Production de messages sur l'addiction au numérique avec des élèves de 6^{ème}. Ces messages « slogan » sur l'addiction au numérique, seront imprimés sur des bracelets d'amitiés qui seront offerts aux élèves de CM2 comme un rite de passage de l'école au

collège. Un travail de préparation des élèves de CM2 aux changements inhérents à l'entrée en 6^{ème} sera mené dans le cadre de la liaison école collège.

-Production sur deux années par les élèves de 5^{ème} d'une bande dessinée. Ce support sera proposé au concours « **Agir contre le harcèlement** » pour les années scolaires 2021-2022 et 2022-2023.

- Participation des élèves de 6ème et 5ème aux ateliers de prévention des risques liés aux réseaux sociaux en collaboration avec les militants ADOSEN

-Mise en place d'un espace d'expression d'écrits et d'expression orale à destination des élèves de 6^{ème} sur la thématique des addictions au numérique en partenariat avec un comédien. Un concours de slams sera mis en place, avec le concours de partenaires extérieurs pour valoriser l'implication des élèves. Un jury procédera à l'évaluation des productions avec remises de prix.

Les effets attendus sont une réduction des incidents scolaires en lien avec les réseaux sociaux qui désormais constitueront un indicateur distinct des incivilités et conflits recensés au collège sur la durée du projet(2ans).

Public visé (nombres d'élèves, niveau, etc.) :

300 élèves de 6^{ème}-5ème

50 élèves de CM2

Membres du CVC (24 élèves)

2. Utilité du projet pour le public visé :

- **Information sur les risques liés à l'usage abusif de certains outils**
- **Utilisation raisonnée et responsable des outils numériques**
- **Promotion de la santé au profit de bonnes performances scolaires**
- Sérénité du climat scolaire favorisant le bien vivre ensemble**

3. Domaine d'intervention du projet (mettre en gras la ou les mentions utiles)

- Addiction et santé (santé sexuelle, santé mentale, risques cardio-vasculaires...)
- Addiction et citoyenneté
- Addiction et solidarité
- Addiction et environnement social
- **Addiction et numérique**
- **Addiction et compétence psychosociale**
- **Violences et addictions**
- Autre

4/ Description détaillée de votre projet

Contexte du projet :

Le numérique est d'une grande utilité dans bien des domaines de la vie quotidienne. Il est intégré au mode de vie des adolescents. Pour exemple le téléphone mobile est pour l'adolescent un outil de socialisation qui lui permet d'avoir des liens avec des pairs.

Toutefois, l'usage mal maîtrisé des médias numériques par les élèves a des impacts sur leur scolarité et le climat scolaire. Cette situation impose la Co éducation (l'établissement scolaire et parents, aidés de partenaires experts) pour une action de prévention visant l'utilisation raisonnable et responsable du numérique. Dans sa mission de former les citoyens, l'école se doit d'éduquer dans ce domaine.

1. Objectifs et effet escompté de votre action sur les bénéficiaires :

- Appréhender les risques de la cyberaddiction en sensibilisant les élèves et leurs parents sur les dangers liés à une surexposition aux écrans, les effets sur la santé, la scolarité et particulièrement l'isolement social pouvant être induit par les pratiques excessives et les manipulations pouvant en découler.

- Prévenir le cyber harcèlement en informant les élèves des risques et des conséquences des **amitiés virtuelles**.

- Appréhender les nouveaux moyens de communication, comprendre leurs usages et les intégrer dans la classe. Les inciter à en tirer des bénéfices.

2. Description du projet : (Précisez les activités, les étapes de développement et le calendrier prévisionnel de mise en œuvre)

Période	Activités prévues	Partenaire concerné	Observation
Juin 2020	Réunion Information Partenariat écoles primaires	CESC	Information sur l'appel à projet Tableau de bord
Octobre 2020	Lancement Réunion-Réflexion Rencontre du CVC avec le formateur des ambassadeurs contre le harcèlement	Formateur MAE des ambassadeurs contre le harcèlement	Rayonnement des ambassadeurs dans les établissements concernés par le projet
Novembre 2020	Information sur les réseaux sociaux et leurs impacts sur la santé(biorythmes)	Partenaires du CESC BPDJ Assistante sociale EMAS Psy EN Médecin scolaire Infirmière Professeure-Documentaliste SAP	Intervention dans les classes
Décembre 2020	BIK A PAWOL (Conférence-débat) Médias sociaux : outil de socialisation et de trouble du climat scolaire	Sociologue Raymond OTTO Parents d'élèves Section Option Cinéma	Création d'une capsule pour les parents accessible sur le site du collège

Janvier à mars 2021	Conduite des ateliers d'animation et de productions	ADOSEN (Formation à l'outil ALICE) Section Cinéma avec la collaboration d'un comédien D.SUCCAB Steeve GADET (Intervenant slam)	Réunions bilans pour les ajustements nécessaires
Avril 2021	Présentation des productions dans le cadre de la liaison école-Collège	Ecoles primaires concernées par le projet	Les productions finalisées
Mai 2021	Rendu des ateliers dans le cadre d'un temps fort au collège	Parents Partenaires financiers	Concours avec jury d'évaluation et récompenses
Juin 2020	Bilan des actions menées Identification des ajustements nécessaires Elaboration du tableau de bord de l'année scolaire 2021-2022		

3. Quelle mobilisation des élèves dans le projet ?

Réalisation d'une bande dessinée : Acquisition de techniques d'arts visuels
 Concours de slams en lien avec le thème : Conception d'écrits et de mises en voix personnalisées
 Ateliers de réflexion sur un slogan à imprimer sur un bracelet d'amitié
 Réalisation de scénarios de prévention (section cinéma et comédien)
 Réalisation d'une capsule vidéo pour l'information des parents (Section cinéma)
 Action de prévention dans les classes primaires et dans le collège par les élèves du CVC en tant qu'**Ambassadeurs**.

4. Moyens matériels et humains mobilisés pour la réalisation du projet

Salle informatique et/ou les tablettes- le Centre de Documentation et d'Information
 Professeure Documentaliste
 Professeurs volontaires
 Brigade de Prévention de la Délinquance Juvenile
 Maison des adolescents
 Sociologue M. OTTO et des professionnels de l'Association FORCES -Service d'Aide à la Parentalité- la Caisse d'Allocations Familiales
 Slameur Steve « Fola » GADET
 Formateur MAE (Mme THALUS)
 M.SUCCAB Dessinateur caricaturiste
 Comédien

Pièces Jointes :

1^{ère} Pièce* (obligatoire) : Budget (précisant le montant exact demandé à l'ADOSEN), format PDF, Word ou Excel

2^{ème} Pièce jointe (facultative) : Information complémentaire, (format : Word, PDF, Excel)