

L'ÉCOUTE VERBALE: FAITS ET JUGEMENTS

OBJECTIFS

- Apprendre à séparer, dans un discours, ce qui découle des faits et ce qui est de l'ordre des jugements (ou des sentiments).
- Décrire une situation en faisant une distinction entre les faits et les jugements
- Comprendre que plus tard en médiation, s'éloigner des faits, c'est s'éloigner du conflit pour se diriger vers l'humain.
- Apprendre à exprimer ses sentiments et à découvrir que, face à une situation, les sentiments de chacun peuvent être différents.
- Préparation à la reformulation

MATÉRIEL

- Une feuille pour noter « faits et sentiments »
- Des photos à interpréter
- Un panel d'émoticônes (voir annexes fiche n°23)

DÉROULEMENT

Les participants se retrouvent par groupe de trois, chaque groupe dans un endroit "isolé" (dans la mesure du possible).

L'un des participants expose un conflit (exemple vécu, connu ou fictif)

Les deux autres doivent retransmettre ce qu'ils ont entendu, l'un en exposant uniquement les faits et l'autre en ne faisant ressortir que les sentiments exprimés dans l'histoire

Chaque participant passe par les différents "rôles".

VARIANTE

LES FAITS

- Présenter aux enfants une photo qui peut être interprétée de différentes façons.
(exemple : un enfant qui pleure : pourquoi pleure-t-il ?)
- On leur demande de décrire ce qu'ils voient, c'est-à-dire une description « objective »
- Si l'enfant interprète ou émet un jugement, l'animateur rectifie
- Engager la discussion sur l'intérêt et les difficultés de s'en tenir aux faits.

LES SENTIMENTS

- Donner à chacun des visages exprimant divers sentiments : joie, tristesse, peur,
- L'animateur propose aux enfants des situations par exemple : « J'ai gagné au loto », « Maman m'a empêché(e) de sortir »... Les enfants choisissent le sentiment qui représente le mieux leur émotion par rapport à la situation et doivent s'expliquer sur leur choix. Faire observer que celui des autres est parfois différent.

INSPIRER LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE POUR LE BIEN-ÊTRE DES ÉLÈVES