Fiche activité N°2
SENTIMENTS AMOUREUX ET SEXUALITÉ

# APPROCHE PAR LES "PETITES BOUILLES"

## OBJECTIFS

- Chercher ce que chacun peut signifier : peur, angoisse, joie, bonheur, tristesse, surprise, timidité, colère, ...
- Faire des rapprochements entre les petites bouilles
- Permettre aux enfants de nommer les émotions, les sentiments, de les reconnaître et peut être ainsi de mieux les maîtriser
- Utiliser le dessin comme moyen de représentation (Apprendre à dessiner différemment le visage en fonction des émotions).
- Réaliser une composition en plan ou volume selon un désir exprimé
- faire des portraits avec différentes techniques (Artistes : Klee (Seneccio), Munch (le cri), Mijo, Hundertwasser, Chaissac)

## MATÉRIEL

Voir fiche des « différentes planches de smileys » ci-dessous

## DÉROULEMENT

*(Pré requis : connaitre et réviser les différentes parties du visage connaître le lexique des émotions et un certain nombre d'entre elles)*

- l'enseignant présente une bouille (joyeuse, triste, étonnée ou en colère...)
- il demande aux enfants « ce qu'ils voient ? » un visage joyeux...triste....en colère...
- il demande de faire attention à l'expression du visage : comment sont les yeux les sourcils la bouche...

## DIFFÉRENTS EXERCICES PEUVENT ALORS ÊTRE MIS EN PLACE :

- graphisme : reproduire chaque « bouille » ; s'exercer aux vagues entre les smileys...
- maths (pour les plus grands) : entourer le bon chiffre, coller le bon nombre de smileys
- coloriage ou coloriage codé : colorier des formes (cercle, triangle carré rectangle) en fonction d'un code couleur et pourquoi pas dessiner des bras et des jambes
- découpage, collage coloriage : dessiner le smiley de son choix
- lecture : entourer les mots identiques au modèle dans une liste : mot sentiment, peur, joie..... et coller le smiley correspondant sur la fiche

## VARIANTE

- Avec un prolongement vers des œuvres d'art (voir fiche) relier des œuvres vues en classe avec des smileys correspondants (choisir un smiley pour chaque œuvre en travail collectif puis individuel)

## ALLER PLUS LOIN

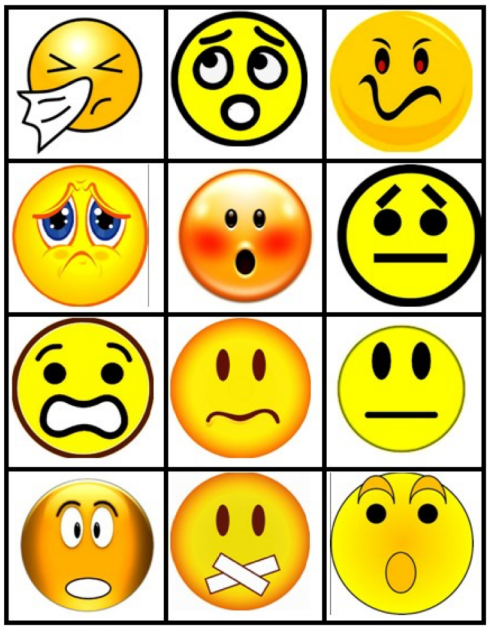
- Dessiner « à la manière de... » exemple Paul Klee « Seneccio » ou MUNCH « le cri »
- S'exprimer avec son corps : voir le jeu du « mime des émotions »
- Ecouter un extrait musical puis exprimer ses émotions par rapport à une musique : quand j'écoute cette musique, ça me fait...je me sens... j'ai aimé, pas aimé, ça fait peur, ça rend heureux ... (Pierre et le Loup....)
- Dessiner les émotions ressenties en écoutant un extrait musical (peinture intuitive)

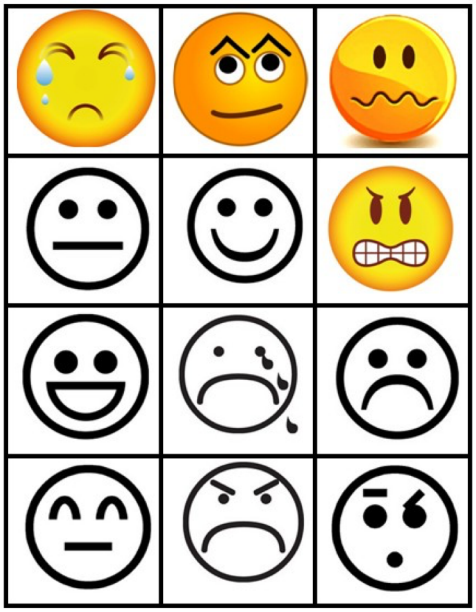
- Chanter : «Sur l'air de Frère Jacques » (voir fiche chant)

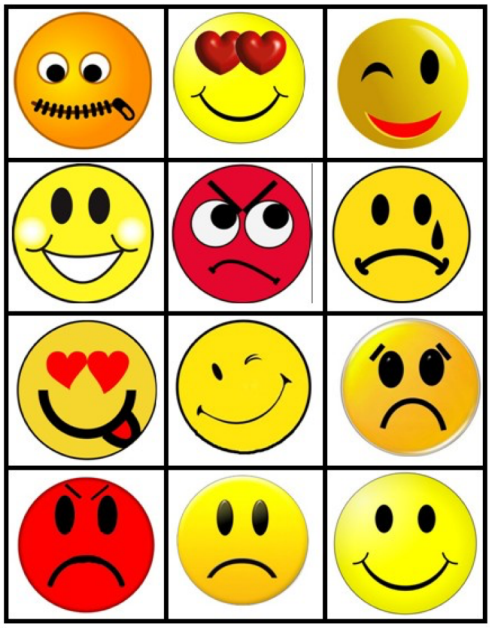
## SITES ET BLOGS DE RÉFÉRENCE

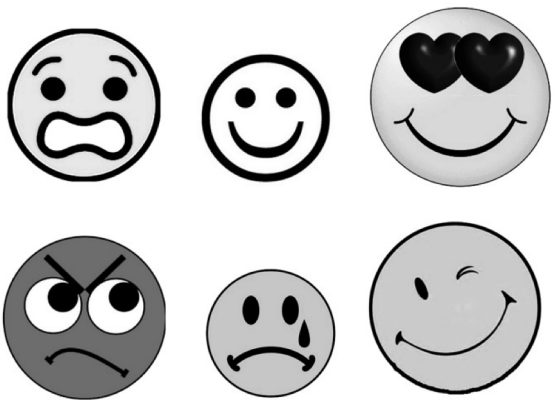
- cache.media.eduscol.education.fr/file/vocabulaire_maternelle/11/4/Presentation_modules_vocabulaire_GS_301114.pdf
- module 3 : la peur ; module 4 les émotions

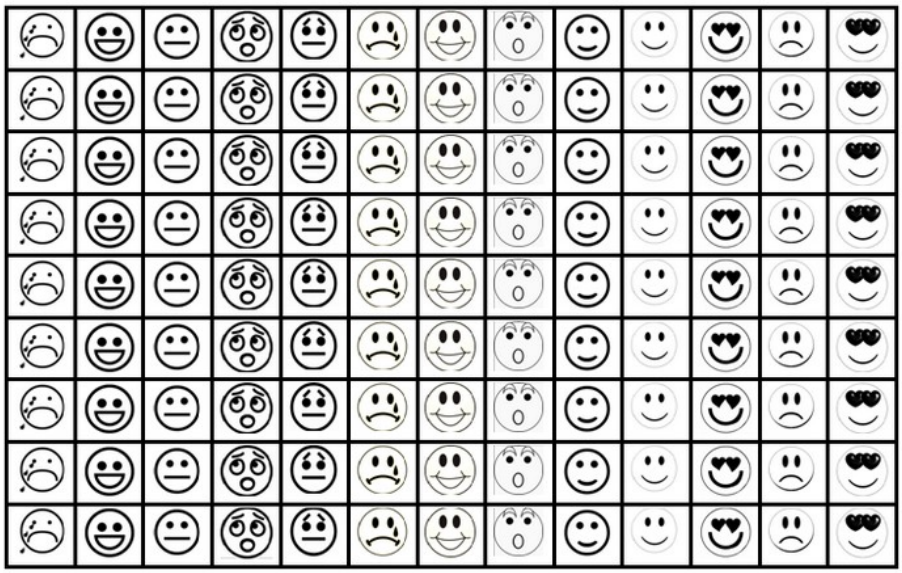
## ANNEXE : PLANCHE DE PICTOGRAMMES

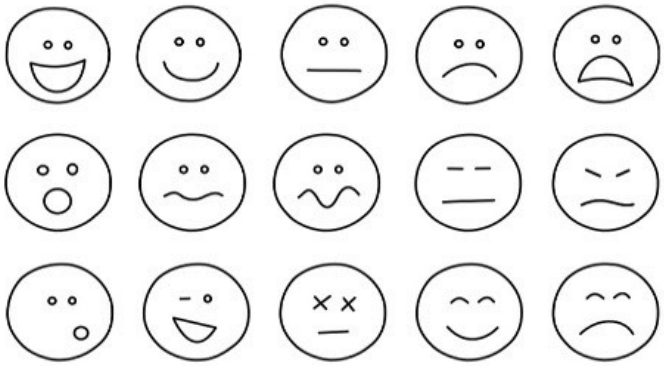


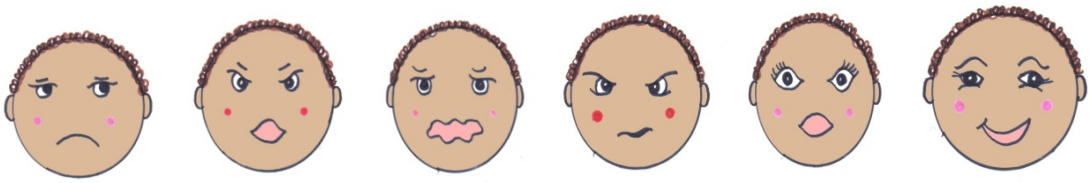


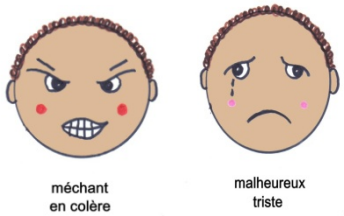


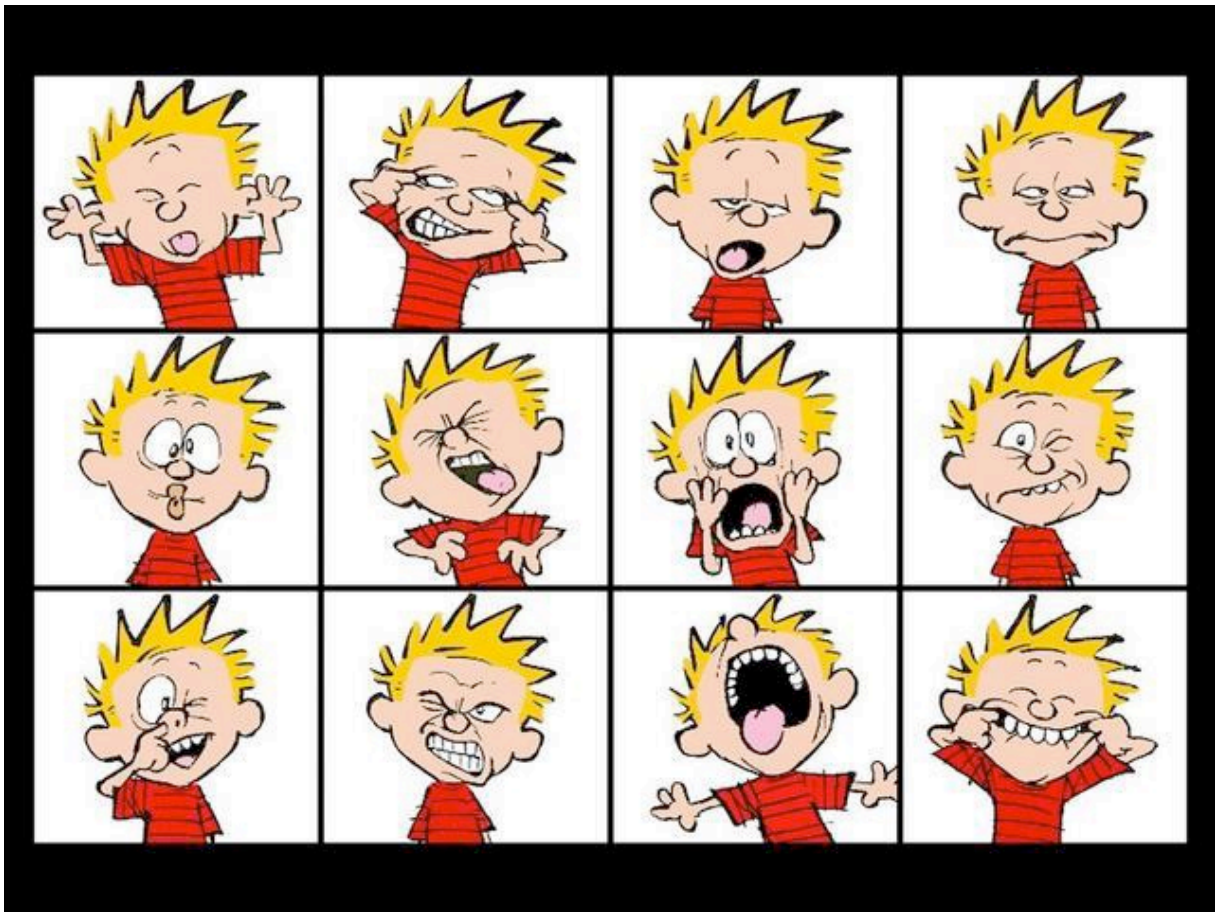


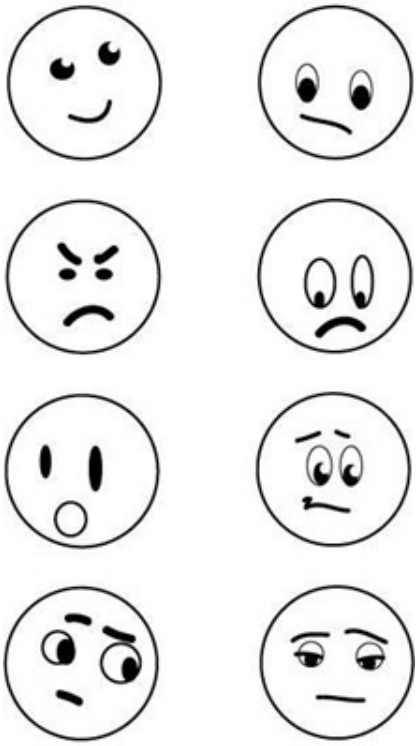





boudeur
énervé
apeuré
fâché
étonné
heureux
content


méchant
en colère
malheureux
triste





*INSPIRER LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE POUR LE BIEN-ÊTRE DES ÉLÈVES*

ADOSEN – Prévention Santé MGEN
3 Square Max Hymans – 75015 Paris
adosen@mgen.fr - www.adosen-sante.com